# 融媒体背景下学术期刊编辑增强“四力”路径探讨

汪全伟 张海东
（中国热带农业科学院科技信息研究所，海南 海口 571101）

**摘 要：**融媒体时代，学术期刊出版模式正在重新定义，这要求学术期刊编辑外修脚力、眼力，内修脑力、笔力。本文通过总结“四力”在学术期刊编辑工作中的意义及具体体现，提出学术期刊编辑提升“四力”的路径对策，以期为编辑同行们提供参考。

**关键词：**融媒体；学术期刊编辑；四力；“融合出版”；转型升级 **中图分类号：**G602 **文献标识码：**A
**文章编号：**1671-0134（2021）09-095-03 DOI：10.19483/j.cnki.11-4653/n.2021.09.029
**本文著录格式：**汪全伟，张海东．融媒体背景下学术期刊编辑增强“四力”路径探讨 [J]. 中国传媒科技，2021（09）：95-96，102.



“融合出版”概念源于传播学领域的媒介融合。在媒介融合环境下，科研人员获取信息的需求发生了显著变化，技术性的颠覆力量正在重新定义学术期刊出版模式。面对媒体融合发展热潮，各传统媒体都使出自己的浑身本领，积极尝试媒体融合发展改革，取得了一系列令人满意的业绩。学术期刊作为传播学术信息和学术成果的重要载体，在由内容服务向知识服务转型升级过程中，其发展不仅依赖于稿件的质量，期刊编辑的综合素质也是影响发展的关键因素，这就要求期刊编辑必须加强脚力、眼力、脑力、笔力锻炼。

2016 年党的新闻舆论工作座谈会上，习近平总书记指出，好的新闻报道，要靠好的作风文风来完成，靠好的脚力、眼力、脑力、笔力得来。“四力”要求是做好新时代宣传思想工作的行动指南，也是每一个学术期刊编辑人员的行动坐标。同时不仅是提高编辑人员编校能力、增强业务素质的基本要求，更是提升刊物社会经济效益、传播先进文化的重要前提。

前人从编辑出版角度已对“四力”进行了大量论述，黄孝阳 [1] 认为“四力”环环相扣、互为补充，层层递进、相辅相成，在今天这个时代，由于出版产品的形态、传播途径及推送模式都发生了变化，图书编辑必须锻炼“四力”，与新的出版形态相适应。王创国 [2] 从夯实“四力”、严把“四关”两个方面，围绕练内功强素质，对打造新时代一流素质科技编辑队伍进行了探讨。宋丽梅 [3] 认为在新时代，学术期刊编辑需打破传统编辑观念，提高政治站位和学术站位，不断增强脚力、眼力、脑力、笔力，打造核心竞争力，把自己培养成跨学科、跨专业的学者型、专家型、研究型等复合型编辑。本文试图在融媒体背景下分析学术期刊编辑增强“四力”的意义，探讨提升编辑“四力”的路径，以期为同行提供理论借鉴。

## 1. 学术期刊编辑增强“四力”的意义

“四力”并非新概念，在纸媒期刊时代，一直以来就是期刊编辑人员的基本功，现在反复强调，是因为新媒介条件下，对内容生产和舆论引导有更高的要求。学术期刊编辑需要收稿、组约稿，初审、送外审，外审完成后，对适合刊物要求的稿件进行科学合理的编辑加工、校对等，在对稿件做了失误纠正等基本核查后，怎样扩大宣传范围，提高论文的引用率和影响力，怎样在论文发表后，收集读者和作者的反馈……这些考验的都是编辑的功底，但这些编辑能力受限于纸质刊物，但在融媒体环境下，则有了立体多维多向格局。因此，学术期刊编辑在变通运用媒介的同时更要不断磨炼“四力”，增强自身的编校能力和写作能力，不断总结思考，力争出版高质量、高影响力的刊物，多刊登精品论文。

## 2. “四力”在学术期刊编辑工作的体现

脚力，就是迈开双腿，走出办公室。对学术期刊编辑来说，与作者沟通、策划栏目、组约稿件、扩大刊物宣传范围是体现脚力的工作环节。学术期刊编辑人员要锤炼脚力，首先要站稳立场，提高政治站位，把握好出版导向，利用媒体融合技术。其次，要深入科研生产一线，走进作者工作环境，积极参与各类学术会议、论坛，把握学术发展趋势，了解最新科研成果，组约优质稿件。

眼力，就是观察、发现、辨别、判断能力。编辑组约稿时，要预判和辨别信息平台、现场获得的信息，信息敏感是不可或缺的，这尤其考验编辑的眼力。人员增强眼力，首先要有大局观，要把围绕国家政策、服务大局作为基本职责。要注重刊物社会效益和经济效益的统一，传播正能量，弘扬真善美，出版有社会价值的论文。其次，要善于利用媒体融合技术，收集行业信息，分析行业发展趋势、准确辨别稿件的学术价值和社会价值。这需要多学习、多思考，练就一双“火眼金睛”。

脑力，就是思考的能力。学术期刊编辑人员需要不断学习，永远有学习新东西的劲头。尝试不同途径，向前人、向同行、向作者等学习，学习政治理论、专业知识、新兴技术等，不断整理，做好储备，随时取用，同时注重思考，积极创新。编辑出版实质上就是一个思考创新

的过程，只有多思多想多总结，方成专家。在学习中思考，用思考指导实践。值得注意的是，脑力不只是单纯的思考，更是对稿件所涉及内容的辨析判断和选择取舍的过程。

笔力，就是编写能力，是将脚力、眼力、脑力所获取的信息表达出来，是一种综合能力的体现。学术期刊编辑要善编，要将作者的论文当作自己的论文进行编、校、审、加工润色，让论文以接近完美的姿势呈现给读者，这是学术期刊编辑人员笔力的最好体现。在媒体融合时代，笔力更强调选择以何种呈现方式全方位满足用户需要。同时，学术期刊编辑还要善写，主要体现在撰写退修退稿意见、论文评价、刊物年审、抽查等各类报告的专业文字功底。

总得来说，编辑需具备的“四力”是一个紧密联系的整体。单纯强调某个方面，难以出版高质量稿件，学术期刊编辑只有不断锤炼“四力”，才能刊登出精品论文。

## 3. 融媒体背景下学术期刊编辑提升“四力”的路径

### 3.1 深入科研一线，提升脚力

目前，很多学术期刊还处于坐等稿件的状态，由于岗位职能的限制，部分编辑只局限于自己小小办公室，热衷于闭门造车，见稿编稿，对学科专业、技术发展了解不够，加之随着时间的推移，自身的知识结构老化，很容易导致稿件学术性、创新性把握不到位，甚至出现知识性、常识性错误。因此，作为学术期刊编辑，要接地气，利用一切可以利用的资源、机会，深入科研一线等，有意识地走进作者、专家工作生活圈，如利用微信公众号、微信小程序、微博、微视频等途径了解专家团队正在从事的科研工作，准备开拓的新业务，已申请的各类基金项目等，通过实地拜访、电话沟通、学术交流、参加各类学术会议等方式，带着感情与专家交朋友。只有真正走进作者专家圈，积极向专家团队尤其是优秀专家约稿，提升稿源质量，让刊物有更优秀的起点；只有真正走进作者专家圈，多和专家沟通交流，才能提升编辑自身的专业水平，编辑加工稿件时才能从稿件本身出发，提出客观有建设性的意见；只有真正走进作者专家圈，注重作者读者的信息反馈，才能积极培养本土作者，鼓励有潜力的作者，留住比较成熟的作者；只有真正走进作者专家圈，了解作者读者阅读关注点和易接受的阅读形式，顺应全媒体发展趋势，竭心尽力挖掘优质稿件和优秀作者群，才能以内容为根基，坚持内容是王道，促进优质内容的二次加工与传播，做好期刊宣传，提升刊物影响力，吸引优质作者的投稿。[4]

### 3.2 精于观察，提升眼力

融媒体时代，内容领域的竞争越来越白热化，传统的纸媒也开始进入了技术全面融合新时期。 融媒体时代是读图、读屏时代，传统媒体静态的“文字＋图片”，形式单一，无法满足人们目前普遍存在的求快、求新心理需求等，而音视频特别是短视频成为人们更愿意接受的阅读形式，极大地丰富了内容传播的途径与形式，更好地激发了人们的阅读兴趣。因此，融媒体时代，面对新技术带来的海量碎片化信息，作为学术期刊编辑，既要有明确的政治站位，又要有一双辨别是非、大浪淘沙的慧眼，能够从大量自投稿和组约稿中发现适合刊物办刊主旨、有较高学术价值和社会价值的论文。为此，学术期刊编辑首先要提高政治站位，准确把关稿件的政治导向，坚持以中国特色社会主义理论体系为指导，遵守党和国家关于新闻出版方面的方针、政策和规范，把握正确的政治方向、价值取向和学术导向，坚持通过学习强国 App、中国共产党新闻网等线上平台进行学习，积极参加各类线下政治讲座，努力提升自身政治素养。准确辨别政治导向有问题，隐形损坏国家利益、民族团结等问题稿件，并坚决拒绝出版。其次，学术期刊编辑要把握好稿件的学术质量。内容是期刊的立刊之本，好的期刊一定要有好的稿件、优秀的编校人员。学术期刊出版单位可在社内社外组织编辑人员应用各种新媒体平台、微信群、QQ 群等社交群交流编辑加工过程的疑难问题等，同时通过不同渠道收集信息，引发思考，有意识进行眼力锻炼，以便能从众多稿件中发现真正有价值的论文，从众多信息中提取有助于编校能力提升的信息。

### 3.3 习惯思考，提升脑力

学术期刊编辑不仅需要不断学习国家政策方针、编辑出版规范，还要学习学科专业知识，并将学习内容不断内化，有意识强化思考问题的能力，以此保证稿件高质量出版。部分期刊本身级别不高，稿件大多来源于基层和在校学生，鱼龙混杂，有些论文有图、有表、有公式，有数据，看上去高大上，但实际数据错误，图表混乱比比皆是，这需要学术期刊编辑有较高的专业水平，通过深度思考，一系列论证，去伪存真，去劣留优，因此，编辑人员可通过现在比较流行的“两微一端”等形式等不断学习新知识，了解新技术，运用新思维，深度思考，提升自身专业能力、学术水平以及创新能力，成为学者型、复合型编辑。提升稿件的社会价值，提高刊物影响力。

### 3.4 勤学多写，提升笔力

融媒体时代，学术期刊编辑的笔力不是简单的写作能力，还体现在按照学术规范和编辑出版规范修改稿件的编辑能力，以及运用专业语言写出有说服力的审稿意见，与作者就稿件问题进行沟通交流的能力。学术期刊编辑可以通过互联网、移动互联网、直播音视频、专业 App 等大量查阅学科专业文献，应用数字化、论文可视化呈现等技术，对与编辑出版相关较前沿、有一定创新性、较高社会理论与实践价值的内容记录整理，拓宽自身学术思维，提升稿件审阅和编辑加工能力。同时通过撰写学术论文提升文字写作能力和水平。

## 结语

总之，在媒体融合背景下，应用互联网技术，学术

（下转第102页）